



Noves propostes de Viccc2016 pel mes dedicat a les arts visuals

- La programació d'aquesta setmana segueix amb el cicle cinematogràfic 'Vic, escenari i plató', el projecte de vídeo art 'Qui sóc jo? D'Alba Curós' i el taller familiar 'Imagina els animals'



Imatge que forma de la proposta de vídeoart 'Qui sóc jo?'

'Vic, escenari i plató' – Cicle cinematogràfic

Els carrers i espais de la ciutat de Vic han esdevingut, per bellesa i contingut històric, un escenari principal i la font d'inspiració per a diferents rodatges i per a una àmplia nomina de directors de cinema, dins d'aquest context Viccc2016 ha organitzat un cicle cinematogràfic, que va començar amb la projecció del film 'Noche de vino tinto'. La proposta per aquesta setmana del mes de novembre s'emmarca dins les sessions de Pantalla Oberta que CineclubVic organitza els dijous.

En aquesta ocasió es projectarà la pel·lícula de Vicente Aranda 'Libertarias' rodada en gran part a Vic i estrenada el 1996.

Data de les projecció: Dia 17 de novembre a les 22h a l'ETC: "Libertarias" de Vicente Aranda

'Qui sóc jo? D'Alba Curós' – Proposta de vídeoart.

Amb la voluntat d'ampliar mirades, perspectives, formats i disciplines el mes de novembre, que dediquem a les arts visuals, inclou exposicions fotogràfiques, documentals, curtmetratges, tallers, preestrenes, projeccions de pel·lícules rodades a Vic i també el que avui anomenem vídeo art. Aquesta és la disciplina conceptual que més s'acosta al treball que "Qui sóc Jo?".

"Hem defineixo artista visual, utilitzant sobretot el vídeo i després la fotografia.

He intentat experimentar amb tècniques i procediments. El motor de la meua obra es poder oferir a l'observador un altre punt de vista sobre el món que ens envolta, posant en dubte una realitat única, mostrar la impermanència de les coses i revaloritzar el paper de les dones." Alba Curós

Inauguració: 18 de novembre a les 20h a l'Espai Romeu

'Imagina animals' – Taller familiar.

El Centre d'Arts Contemporànies organitza, com cada mes, un taller en família per despertar la creativitat a partir d'un llibre. En aquest cas a partir del llibre Imagina Animals de Xosé Ballesteros i Juan Vidaure els participants al taller podran crear personatges amb materials reciclats i inventar la seva pròpia història que després plasmarem a partir d'una senzilla creació audiovisual.

Aquesta és una proposta adreçada a famílies i infants a partir de 3 anys. Les Inscripcions es poden fer fins al dijous 17 de novembre trucant al 93 885 37 04. Les places són limitades.

Dia del taller: 19 de novembre d'11 a 12:30 a l'ACVIC (Centre d'Arts Contemporànies de Vic)