



10 companyies es disputaran els premis del Ddansa

- Les 10 companyies finalistes es disputaran els premis Ddansa els propers 28, 29 i 30 d'octubre



En aquesta primera convocatòria de Ddansa hi ha hagut un alt grau de participació amb una quinzena de companyies de diferents indrets del territori que han presentat les seves propostes artístiques. Les deu propostes escollides com a finalistes han estat les següents:

- Colectivo Lamajara de Barcelona amb *Labranza*
- L' Associació Zamdart d'Osona amb *Wuqinxi o "El joc dels animals"*
- Col·lectiu Lema de Barcelona amb *Cúmul*
- Camaralucida de Barcelona amb *Espectro visible*
- La Companyia jove ballet Solsoní de Solsona amb *La por*
- Irene Garcia de Barcelona amb *Williams syndrome*
- Ana Borrosa de Barcelona amb *Real Rear*

- Anna Llombart de Barcelona amb *Woodbeats*
- Bool amb Antonio Izquierdo de Mataró i Girona amb *Zona emergent*
- Kernel dance theatre de Barcelona amb *Taijin Kyofusho*

El jurat encarregat d'escollir els guanyadors d'aquesta primera edició dels premis Ddansa –Premi a la creació en dansa estarà format per:

Carles Salas, coreògraf, docent i Director de l'Institut del Teatre, Centre d'Osona

Alicia Pérez-Cabrero, coreògrafa i docent

Tena Busquets directora del Festival de dansa Sismògraf d'Olot

Anna Segalés, ballarina, docent i membre de "Osona en dansa"

Anna Maria Carbonell, Presidenta de la Institució Puig – Porret

Marc Comas, coordinador de VICCC

Cal recordar que aquest certamen de caràcter nacional, neix amb l'objectiu de promoure i potenciar la creació en l'àmbit de la dansa a Catalunya i per aquest motiu atorgarà quatre premis a les companyies guanyadores que les dotarà de recursos importants. El primer i segon premi, de caire econòmic, seran de 5.000 i 2.000 euros respectivament, el tercer consistirà en una residència de tres mesos al centre d'Osona de l'Institut del Teatre i, finalment, el quart premi serà un contracte que donarà l'oportunitat d'actuar en la propera edició del festival Sismògraf d'Olot.

La presentació dels deu muntatges coreogràfics finalistes, es farà a l'Institut del Teatre de Vic, l'entrada serà gratuïta i oberta al públic, potenciant d'aquesta manera la creació de nous públics per a la dansa contemporània. El divendres 28 a les 21h actuaran els tres primers finalistes, el dissabte 29, també a les 21h, quatre companyies més i finalment el diumenge 30, els 3 grups restants. L'entrega de premis es farà el mateix diumenge un cop el jurat hagi pogut veure i valorar el conjunt de les 10 actuacions.

Data i hora de les presentacions: Divendres 28 i dissabte 29 a les 21h. Diumenge 30 a les 19h.